

STRINGS MAGIC

“Touch Your Heartstrings” ~ 心に響く音, 心に届く唄 ~

弦の魔法, まさにこの言葉がぴたりと当てはまる小松原 俊のギター。
管楽器・弦楽器・打楽器, 世界中の民族楽器を自由に操るロビン・ロイド。
超一級のシンガーソングライターでありギターリストでもあるPETA(ペータ)。
3人のすばらしいアーティストが創り出す上質のアコースティック・サウンドをお楽しみください。



小松原 俊

SHUN KOMATSUBARA

1958年生まれ、山口県出身。'85年よりギターリストとして様々なアーティスト(谷山浩子、沢田聖子、森山良子など)のコンサートおよびレコーディングに参加すると同時に、東京や大阪でのライブ活動を開始。'92年にファーストCD「Dear」を発表。これまでに「Dear+2」「Scene」「Naturally」「Crayons」、4枚のCDをリリース。今や日本を代表するフィンガー・ピッカーとして国内をはじめ海外(オーストラリア・アメリカ)でも精力的に活動が続いている。

アコースティック・ギター1本で様々なシーンやイメージを表現する、まさにワン・アンド・オンリーの世界と比類無い演奏技術は、初めて彼の音楽に触れる人をも引きつけて離さない。愛用のアーヴィン・ソモギ作のアコースティック・ギターから繰り出される、めくるめくストリングス・マジックをお楽しみください。

メジャーレーベルより初めてのベスト盤「Treasures」も好評発売中。

<http://www.shun-komatsubara.com>



ロビン・ロイド

ROBBIN LLOYD

イリノイ州(U.S.A)出身。幼い頃より音楽活動を始め。民族音楽に興味を持ち、世界の様々な国に住み、学び、旅をする。管・弦・打の楽器を駆使するマルチ・プレイヤーとしての評価が高い。日本で、尺八を始めとする邦楽の稽古を受け、これらとアフリカ、アジア、西洋の楽器を統合して作曲し、テレビ・ラジオへの出演、レコーディングやコンサートを行ってきた。アフリカ・インド・ラテンのパーカッション、カリブ海のスティールドラム、アジアの笛などを使って、ツトム・ヤマシタ(日本)、伍芳(中国)、アビブ・コワテ(マリ)、アローナ・ニジェ・ローズ(セネガル)など多彩なミュージシャンたちと共演。

ライブ活動のほかに、音楽療法講師、ワークショップなども好評を博している。

CD「EARTH TAPESTRY」、「しあわせのこぼこ」、「コップがいっぱい」、「SONgs echo.01」(CD-BOOK)。

<http://www.robbin-muse.info>



PETA

ペータ

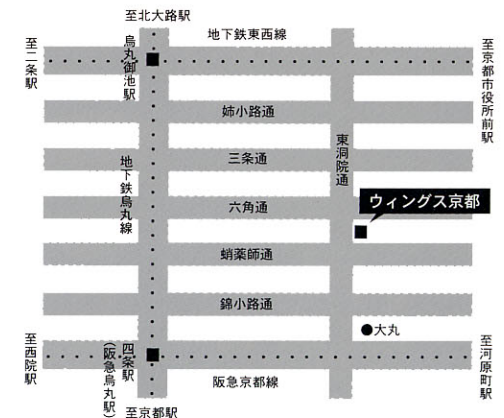
1959年生まれ、北海道出身。13歳でギターを始め、19歳頃から札幌のススキノにあるライブハウスで歌い始める。オープンチューニングを駆使し、フィンガーピッキングで歌を歌うという日本では他に類を見ない独自の世界を創りあげている。ともすればそのギタープレイだけに注目が集まってしまうようなほど素晴らしいギターテクニックを見せてくれるが、何よりも注目すべきは彼のソングライティングのセンスである。胸をキュンとさせるラブソングから現実を鋭く見据えた社会性あふれる歌まで、その幅広さ、歌詞とメロディ、ギターワーク等、シンガーソングライターとしては超一級品。

ここ数年は坂庭省悟、岡崎倫典、小松原俊、岸部真明など日本を代表するギタリストとのツアーやジョイントライブなどを精力的にこなし、ますますそのステージワークに磨きをかけている。

CDは「金色の月」、「摩神の湖」、「Powder Snow」がリリースされている。

<http://www.petahouse.com>

チケットのご予約は、
TEL/FAX 075-601-1364 (西野)
電話連絡可能時間 19:00~23:00
または、
ライブ予約用メールアドレス
live@petahouse.com
まで。
ご予約の方は当日、前売り料金で
ご入場いただけます。



ウィングス京都

京都市中京区東洞院通六角下る東側
地下鉄四条駅又は烏丸御池駅・阪急
烏丸駅下車徒歩約5分

駐車場がありませんので、ご来場の際は地下鉄・バスをご利用ください